

Kafka'nın 'Dava'sı Steven Berkoff'un uyarlaması ve Turgay Kantürk'ün güncel yorumuyla sahnede...



Banka memuru Joseph K., bir sabah tanımadığı kişilerce uyandırılarak bilmediği bir suçtan tutuklanır. Bildiği belirli bir suçu olmamasına karşın, kendini savunma çabasına düşer. Giderek gizlerle dolu bir yargı mekanizmasının içine sürüklenir ve bu mekanizma üzerindeki denetimini gittikçe yitirir. Joseph K.'nin hayatı artık bir "Dava"dan ibarettir.

Yapıtlarında çağımız insanının korkuları, yalnızlığı, kendi kendine yabancılaşması ve çevresiyle iletişimsizliğini dile getirmiş olan Franz Kafka'nın "Dava" romanı, bir zamanlar Jean Louis Barrault ve André Gide tarafından sahneye uyarlanmıştı.

Steven Berkoff'un uyarlamasıyla ilk kez Bakırköy Belediye Tiyatroları'nda sahnelenen oyunda Josef K.'yi canlandıran Edip Saner etkileyici bir oyun gücü sunuyor. Gençlerden oluşan kalabalık bir koronun sahne aldığı oyunun Koreografisini Sinan Temizalp, dekor ve ışık tasarımını Cem Yılmaz, kostümlerini Gönül Sipahioğlu, müziklerini Tolga Çebi, dramaturjisini ise Sibel Arslan Yeşilay ve Ceren Ercan üstleniyor.

Oyun Ataköy Yunus Emre Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

Oyun hakkında haberler için:

<http://www.radikal.com.tr/Radikal.aspx?aType=RadikalHaberDetay&ArticleID=990698&Date=10.04.2010&CategoryID=113>

<http://www.cumhuriyet.com.tr/?kn=12&hn=136010>

Fotoğraflar: <http://www.facebook.com/group.php?gid=218894281951&v=photos#!/photo.php?fbid=358667538471&set=o.218894281951>

