Sinan Temizalp, 02.02.1974 yılında Ankara'da doğdu.

6 yaşında OnDokuz Mayıs Spor Klübünde jimnastiğe başladı.

11 yaşında Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuarı Klasik Bale bölümünün sınavına girerek klasik bale eğitimi aldı. Konservatuarda Rus tekniği ile çalıştı. Modern Dansa yöneldi.Daha sonra MDT'nin kurucusu Binnaz Dorkip Aydan'ın kurduğu Atelier Danse adlı Dance Company'de ve Dans Ensemble'da dans etti.

Türkiye'nin ilk sokak tiyatrosu Sandımay'da dans etti.

Dans Platformu, ODTÜ Çağdaş Dans Günleri gibi organizasyonlara ve bazı TRT programlarına deneysel çalışmalarla katıldı. MDT'nin derslerine ve workshoplarına katıldı.

1997 yılında Okan Bayülgen ve Fikret Kuşkan'ın oynadığı 'Atları da Vururlar' müzikalinde dans etmek üzere İstanbul'a çağrıldı ve daha sonra İstanbul'da kaldı. Yerli ve yabancı pek çok koreograf ile çalıştı.

Meditatif Dans projesini tasarlayarak yüzlerce katılımcıya ulaştırdı. Beden enerjisi, beden ve zihin ilişkisi, duruş ve denge konularında araştırma grubu ile birlikte çalışarak dersler, seminerler ve workshoplar düzenledi. Topraklarımızın karışımından yola çıkarak kendi özümüze uzandı. Duruş bilgisi, doğal sağlık ve hareketle tedavi amaçlarını içeren Meditatif Dans tekniğini geliştirdi. Kökleri tasavvuf felsefesinin derinliğinde yatan sentezi Meditatif Dans ile esnekliği ve gücü aynı anda hedefleyerek vücut ve zihin eğitiminde bir ilki denedi. Doğa ve insanların kendi aralarında kurduğu ilişkiler ile uyum sağlamak projenin öncelikli hedeflerindendi. Bu yüzden Meditatif Dans; Klasik Bale ve Yogayı tekniğinde sentezledi.

Gösterileri ile pek çok festivale katıldı. Meditatif Dans, Kanal D Ana Haber, NTV (program), SkyTurk (röportaj), Elma Vision (çekim) ve Expochannel (ders çekimi/röportaj) gibi pek çok yerl i haber programına konu olurken, Amerika'da yayınlanan 'East West Fusion' belgeselinde

yer aldı. Röportajları; Cumhuriyet, Sabah, Hürriyet ve Akşam gazetelerinde; Elele, FUQ, Chat, Form Sante, Chi, Kişisel Gelişim dergilerinde ve internet baskılarında yayınlandı. Alternatif Tıp alanında başarılar kazandı. Sırt sorunlarını ve duruşa bağlı olarak oluşan pek çok rahatsızlığı engelledi ve iyileştirdi. Acıbadem Hastanesi'nde yüzlerce öğrenciye doğru duruş ve hareket seminer ve programları verdi. Birçok dans stüdyosu ve kişisel gelişim merkezinde atölyeler düzenledi.

Boğaziçi Üniversitesi, ODTÜ, Yıldız Teknik Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi, Bilgi Üniversitesi, Ege Üniversitesi gibi pekçok üniversitede eğitim programları verdi.

Özel Tiyatrolar ve tiyatro okullarında Hareket, Akrobasi ve beden mask dersleri verdi. Sultans of the Dance'da ve Akademi İstanbul'da Tiyatro Yönetmeni **Şakir Gürzumar** ile birlikte ifade ve hareket atölyeleri verdi. Anatomi ve Hareket konusunda dersler ve workshop'lar verdi. İfade ve sunum teknikleri dersleri verdi. Sanat ve sanat eğitimi kuruluşu
Simya Sanat
'ı kurdu.

Halen Avrupa Bağımsız Sanatçılar Organizasyonu (European-Off Network) temsilcisidir. Koreografi ve sahne çalışmalarını ve derslerini sürdürmektedir.

Meditatif dans, tıp fakültesi öğrencilerinin yirmi bitirme tezinde yer aldı. Tıp alanında Sinan Temizalp ismine tescillendi.

Ege Tıp Fakültesinde, psikolog ve doktorlardan oluşan bir ekibe Meditatif Dans Duruş ve Nefes programları sunuldu.

Sinan Temizalp, Los Angeles Electric Lodge stüdyosunda programlar sundu. Santa Barbara'da atölyeler düzenledi.

California Üniversitesi, Dans ve Drama Bölümünde, eğitim programı verdi. Bölüm başkanından teşekkür mektubu aldı.

Bakırköy Tiyatrosunda gerçekleştirdiği koreografi çalışmaları ve Turgay Kantürk yönetimindeki Kafka'nın Dava eserinin uyarlamasıyla Lions klübünün 400 kişilik gizli jurisi tarafından "En İyi Koreograf" ödülüne layık görüldü.

Santa Barbara festivalinin kapağında yer aldı ve Beyond Borders adlı sahne çalışmasıyla Amerika'da binlerce seyirciye ulaştı.

Birçok konferans ve zirvede interaktif workshoplar ve gösteriler düzenledi.

2010 senesinde Avrupa'nın 30 ülkesinden, Amerika'dan, Mısır, israil ve Güney Afrika'dan sanatçı ve akademisyenlerin katılımıyla Simya Sanat organizasyonu ile Avrupa sanatçılar buluşması'nı düzenledi. Integral Move festivalini organize etti ve açılış gösterisinde Avusturya'dan Editta Braun company ve İtalya'dan Chili320 sirki ile birlikte "Theory of Fall" "Düşüş Teorisi" adlı oyunda sahne aldı.

Amerikalı Sonne Blauma dans kolektifi ile birlikte İstanbul'da ve Amerika'da ortak çalışmalar düzenledi. "Kuantum Sıçraması" isimli gösterinin koreografisini yaparak sahne aldı. Kuantum Sıçraması, Viyana'da, Bulgaristan'da ve çeşitli dans festivallerinde yer aldı.

AB kültür programı projeleriyle Yunanistan, İspanya, Avusturya ve İtalya'da tiyatroları hareket ve dans üzerine eğitti. Yunanistan'da iki sene kalarak "Duty of Comedy" ve "Heaven" isimli ortak projelerde dans etti ve koreografi yaptı. Bu projelerle Avrupa turnelerine çıktı ve istanbul'daki gösterilerin organizasyon çalışmalarını yürüttü.